

福建省新闻出版广电局办公室文件

闽新广办〔2018〕6号

福建省新闻出版广电局办公室关于做好 中国古代印刷术学术研讨会论文 征集工作的通知

各设区市文广新局、平潭综合实验区社会事业局，海峡出版发行集团，中国印刷博物馆建阳、连城、宁化分馆，有关单位、专家：

中国印刷博物馆拟于今年5月中下旬在北京召开中国古代印刷术学术研讨会，会前将向全国各有关单位、专家征集参会论文。为做好我省参会论文的征集工作，现将有关事项通知如下：

一、研究内容

重点针对雕版、活字印刷术的发明发展进行研究，主要包括：

（一）雕版印刷术起源情况研究，分析雕版印刷术发明的基

基础条件，探讨雕版印刷术发明历史节点；

（二）雕版印刷术历史发展情况研究，分析雕版印刷术的研究保护和传播发展，以及对当时社会发展的影响；

（三）雕版印刷术技艺历史发展情况研究，对版材选用、雕刻工具、雕刻技法及印刷纸墨等进行重点研究；

（四）刻本、活字本研究，分析古籍印刷字体的变化特征及文化意义，对刻本、活字本的文化价值进行研究；

（五）活字印刷术起源及传承保护等问题研究；

（六）当前传统印刷技艺传承传播等问题研究。

二、有关要求

（一）所征集的研究成果应能准确反映印刷术发明发展的最新研究成果，对印刷史的重要节点、难点问题有针对性地进行分析研究，在学术上具有创新性，主题鲜明，论点明确，论据充分，论证科学，论文撰写通顺、精炼、规范，所提交的论文必须为作者原创。

（二）对所征集的研究成果，中国印刷博物馆将成立专门评审组进行综合评审，择优汇编成册，并对优秀成果进行适当奖励，同时将组织召开研讨交流活动，交流优秀研究成果，共同探讨如何更好地传承传播我国优秀印刷文化。

（三）请将研究成果以论文形式于2018年4月10日前通过电子邮件报送省局印刷发行管理处（电子邮箱：

870705810@qq.com)，论文具体要求见附件。

请各单位积极宣传、认真发动，鼓励作者坚持理论与实际相结合、传统与当代相结合、文化与产业相结合，撰写出较高质量和价值的论文进行参评。

附件：论文电子版投稿格式要求

福建省新闻出版广电局办公室

2018年2月6日

(联系人：张帅，联系电话：0591-22025585)

附件

论文电子版投稿格式要求

一、标题：二号宋体；正文：四号宋体。

二、标题下请标注作者姓名+单位+电话联系方式。

三、请附 200 字以内的内容简介。

四、为便于文章出版，请作者尽量统一文章图片和参考文献格式。参考文献格式如下：

（一）专著：[序号]作者.书名[M].出版地：出版者，出版年份.起止页码；

（二）论文：[序号]作者.题名[J].刊名，出版年份，卷号（期号）：起止页码；

（三）论文集：[序号]作者.题名[A].见（英文用 In）：主编.论文集名[C].出版地：出版者，出版年份.起止页码；

（四）毕业论文：[序号]作者.题名[D].保存地：保存单位，发表年份；

（五）电子文献：[序号]作者.题名[电子文献/载体类型标识].电子文献出处链接,发表或更新日期。

五、说明：

（一）参考文献序号请以阿拉伯数字连续排序。

(二) 参考文献中作者为 3 人或少于 3 人应全部列出，3 人以上只列前 3 人，后加等。

(三) 其他未说明的参考格式，请遵循专著的引用原则。具体可参阅最新论文参考文献规范格式。

